

Jazz Festival

INIZIATIVE collaterali

DOMENICA 13 NOVEMBRE

Piazza Liberazione, ore 16

1° Concerto pre-Festival
della Maxentia "Young Blood" Big Band
La Big Band giovanile propone un repertorio classico



VENERDI' 18 NOVEMBRE

Nuova sala Consiliare, ore 21

Serata dedicata alla tradizione Gospel
conferenza a cura di Marco Brambilla
Direttore del coro: Free Gospel Band
Segue concerto del Free Gospel Band

Conferenza storica musicale sulla tradizione vocale
del Gospel anche con materiali multimediali
e seguirà concerto finale.

DOMENICA 20 NOVEMBRE

Piazza Liberazione, ore 16

2° Concerto pre-Festival del Maxentia Combo Jam

La formazione combo della Big Band propone
un repertorio classico di Swing, Be-Bop, Latin Jazz
e Funky anche in jam session

Jazz Festival

TEATRO LIRICO

Abbonamento ai 3 concerti
del 25, 26, 27 Novembre euro 15
Ingresso concerto singolo euro 8

PREVENDITA ABBONAMENTI: BIGLIETTERIA TEATRO LIRICO
martedì e giovedì ore 10-12 / 17-18 sabato ore 10-12
informazioni: 02 97003255

Prenotazione on-line dal 15 novembre su
www.teatroliricomagenta.it



Torna il Festival Jazz "Città di Magenta", giunto quest'anno alla 14^a edizione. Dalla sinergia tra il Comune di Magenta ed una delle più apprezzate realtà musicali della nostra città, la Maxentia Big Band, si è affermato negli anni un festival jazz che rappresenta ormai un *unicum* nella provincia milanese e nella nostra Regione. Un chiaro esempio della declinazione in ambito culturale del principio di sussidiarietà, elemento qualificante della nostra politica amministrativa incentrata sulla centralità della persona che è protagonista e partecipa attivamente e responsabilmente allo sviluppo ed alla crescita della propria comunità.

Da qui la costante valorizzazione delle numerose realtà associative (Magenta ne può vantare più di 180) che, come nel caso del festival jazz e della Maxentia Big Band, contribuiscono a dar vita ad iniziative di grande valore culturale.

Tra le novità di quest'anno, l'inserimento del nostro festival nel circuito "Il Ritmo delle Città" di cui il Comune di Magenta è partner insieme, tra gli altri, al Comune di Milano, alla Provincia di Milano, alla Regione Lombardia e Fondazione Cariplo. Una *kermesse* ormai consolidata che si pone l'obiettivo di una progressiva "invasione" del territorio milanese e lombardo a suon di jazz e di jazz di gran qualità e che vede collaborare numerosi enti pubblici e privati.

Considerati i grandi esponenti del genere che si esibiranno quest'anno sul palco del Teatro Lirico, anche il festival 2011 si annuncia come un viaggio tra musica e cultura di grande impatto emotivo che ci riporterà alle sonorità ed alle atmosfere del miglior jazz.

Come sempre, la ricca tre giorni di musica prevista alla fine di novembre sarà preceduta ed accompagnata da alcuni eventi collaterali tra cui, nella migliore tradizione jazz, non potevano mancare le *street parades* e serate a tema.

Il Sindaco di Magenta
Dott. Luca Del Gobbo

XIV EDIZIONE

direzione artistica
Associazione Culturale
MAXENTIA
Big Band

Suorti e Visioni
Il Club di Strada



MAGENTA JAZZ FESTIVAL

25 | 26 | 27
NOVEMBRE

RITMO
CITTÀ
fondazione
cariplo



Governo Italiano
Ministro della Cultura

VENERDI' 25 NOVEMBRE

**Teatro Lirico ore 21
CONCERTO**



Maxentia Big Band

Dir. Firenze Gualandris
con il coro Free Gospel Band
Dir. Marco Brambilla
Monica Della Vedova – Soprano

"Sacred Concert" di Duke Ellington

Un'opera di straordinaria bellezza alla quale "Il Duca" ha lavorato con particolare devozione curando personalmente sia gli arrangiamenti per big band e coro che i testi ispirati in gran parte al Vecchio e al Nuovo Testamento.

Duke Ellington, a partire dal 1965, quando eseguì il primo Sacred Concert nella Grace Cathedral di San Francisco, diffuse i suoi concerti sacri in tutto il mondo nelle più importanti chiese e cattedrali, nelle sale da concerto e nelle università per diffondere il suo messaggio di fede attraverso la musica. La "Maxentia Big Band" con il Coro Gospel "Free Gospel Band" e la Soprano solista Monica Della Vedova ne propongono la versione arrangiata da John Helby e Peder Pedersen.



SABATO 26 NOVEMBRE

**Piazza Liberazione ore 16
STREET PARADE**



Chicago Dixieland Brass Band

Formazione attiva dal 1985, composta da nati e affermati musicisti nell'ambito del jazz italiano che, nei suoi oltre 25 anni di attività, si è esibita praticamente in tutta Italia e in diversi paesi europei, ottenendo ottimi riconoscimenti di pubblico e di critica. Il repertorio è quello degli anni ruggenti del jazz tradizionale di New Orleans e il Dixieland del 1910, 1920, 1930.

Giancarlo Mariani – Tromba
Francesco Licitra – Clarinetto
Alberto Schinelli – Sax Tenore
Eucherio Gatti – Trombone
Alberto Guareschi – Banjo
Francesco Borgonovo – Tuba
Alessio Pacifico – Rullante

SABATO 26 NOVEMBRE

**Teatro Lirico ore 21
CONCERTO**

Martha J. e Francesco Chebat Quartetto

**"Dance Your Way
to Heaven"**



È il live dell'ultimo cd, pubblicato nel 2010, "Dance Your Way to Heaven", con brani originali scritti da Martha J. e Francesco Chebat. In questo album vengono abbandonate le atmosfere, i ritmi e le melodie del jazz tradizionale... per esplorare differenti mondi creativi e sperimentare nuove vie sonore. A testimonianza di ciò si trovano evidenti richiami alla commistione di generi della band britannica Pentangle, alle sperimentazioni della cantautrice canadese Jani Mitchell, mischiati con elementi che ricordano, negli impasti sonori, il jazz fusion del Return to Forever di Chick Corea fino a suggestioni melistiche che ripartono ai Depeche Mode. Un'ideale pezzi inediti che compongono la ricca e variegata tracklist di questo meraviglioso CD, tutti composti da Francesco Chebat su testi della stessa Martha J. Oltre ai titoli dell'album, lo spettacolo presenta anche brani di altri autori (jazz standard, Jani Mitchell...) che hanno ispirato la storia musicale di Martha J. (fissata nei precedenti CD) e che hanno sicuramente influenzato il lavoro per questo ultimo album.

Martha J. – Voce
Francesco Chebat – Pianoforte
Roberto Piccolo – Contrabbasso
Tony Arco – Batteria

DOMENICA 27 NOVEMBRE

**Piazza Liberazione ore 16
STREET PARADE**



Maxentia Brass Band

Stefano Barbaglia – Clarinetto
Fausto Oldani – Alto Sax
Massimo Losa – Tenor Sax
Giancarlo Mariani – Tromba
Pietro Sala – Tromba
Daniele Zanenga – Trombone

Mauro Sanna – Trombone
Giorgio Tosatti – Banjo
Firenze Gualandris – Sousaphone
Andrea Garanzini – Rullante
Angelo Lovati – Cassa

DOMENICA 27 NOVEMBRE

**Teatro Lirico ore 21
CONCERTO**

Trovesi, Coscia, Bertoli "In cerca di cibo"



Gianluigi Trovesi e Gianni Coscia hanno spaziato, individualmente, attraverso molti linguaggi musicali, ma "In cerca di cibo" è in primo luogo una celebrazione delle "radici". Trovesi e Coscia sono amici da lungo tempo - Trovesi di Nemoro, piccolo paese bergamasco e Coscia di Alessandria (anche città natale di Eco) - e la musica che suonano riprende in esame i suoni che erano nell'aria all'epoca della loro giovinezza. È una musica filtrata dalla nostalgia e dalla memoria così come dalla saggia esperienza del mondo acquisita lungo il cammino. A volte è profondamente sentimentale, a volte gioiosamente ironica. All'interno di questo paesaggio sonoro "Django" del Modern Jazz Quartet viene riconsegnata alle sue radici popolari



cursee con un sorprendente richiamo finale all'antica melodia ebraica di Danadana.
Gianluigi Trovesi – Clarinetto
Gianni Coscia – Fisarmonica
Stefano Bertoli – Percussioni