# JAZZIT FEST – ITALIAN JAZZ EXPO#2

Collescipoli (TR), 27-29 giugno 2014

**FARE MUSICA "A IMPATTO ZERO"**

Il Jazzit Fest – Italian Jazz Expo è a suo modo un evento straordinariamente unico per diversi motivi:

1. È il più grande meeting di settore mai realizzato prima in Italia e nasce per favorire un incontro tra musicisti, direttori artistici e produttori discografici, manager e promoter, fotografi e giornalisti così da mettere in moto un meccanismo virtuoso di reti commerciali e di aggiornamento professionale: nell'arco di tre giorni, tra il 27 e il 29 giugno 2014, si attendono almeno 350 musicisti, 150 operatori del settore, 100 volontari, 60 standisti, 6 scuole di musica (italiane e internazionali), 35 testate giornalistiche accreditate e 10.000 presenze.
2. È un evento con un programma di eventi *open source*, ovvero generato direttamente dalla comunità di riferimento
3. È un evento prodotto, per scelta, senza contributi pubblici ed è interamente finanziato da donazioni spontanee del pubblico, da sponsorizzazioni di privati, dal servizio di ristorazione e da un *crowdfunding in sharing*: il 50% dell'incasso sarà destinato a finanziare i musicisti che si esibiranno nei 60 showcase e il 50% sarà destinato alla produzione dell'evento
4. È il primo e unico festival al mondo che ha lanciato il paradigma "ZIF Zero Impact Festival", ovvero FESTIVAL A IMPATTO ZERO: prodotto senza contributi pubblici, senza impatto ambientale, con piena raccolta differenziata e facendo leva sui princìpi del coworking sociale e della mobilità alternativa
5. È organizzato nel piccolo borgo medievale umbro di Collescipoli (TR) e gode del coinvolgimento dell'intera comunità attraverso l'azione coordinata dalla Pro Loco Collescipoli: è un festival che ha messo in scena l'idea di "Paese a Festival Diffuso" perché l'intera comunità partecipa nella gestione della ristorazione e accoglienza

Alla sua prima edizione, nel 2013, il Jazzit Fest – Italian Jazz Expo ha meritato il riconoscimento di *Good Practice* con una motivazione dal titolo *"Jazzit Fest: culture shapes the smart city".* Il Jazzit Fest – Italian Jazz Expo si finanzia esclusivamente con donazioni spontanee, sponsor privati, servizi di ristorazione e crowdfunding perché vogliamo che sia la comunità di riferimento a sostenere l'evento senza fare riferimento al doping dei contributi pubblici. Ecco perché il vostro sostegno è quanto mai prezioso e renderà la vostra società partner del Jazzit Fest – Italian Jazz Expo.

Buone cose, grazie per la vostra preziosa attenzione,

Luciano Vanni
Amministratore delegato della Vanni Editore srl

# JAZZIT FEST – ITALIAN JAZZ EXPO#2

Collescipoli (TR), 27-29 giugno 2014

**FARE MUSICA "A IMPATTO ZERO"**

**I VALORI**

- ✓ è prodotto, per scelta, senza far ricorso ai contributi pubblici
- ✓ è promosso senza biglietto d'ingresso e a donazione spontanea: "admission is free or pay-what-you-wish"
- ✓ ha una direzione artistica "open source", generata per iniziativa e volontà dalla comunità jazzistica nazionale
- ✓ è organizzato senza impatto ambientale e con una raccolta differenziata vicina al 100%
- ✓ è organizzato con la logica del "paese festival" e con il coinvolgimento attivo di tutta la comunità del borgo medievale umbro di Collescipoli attraverso l'azione della Pro Loco Collescipoli
- ✓ è organizzato con il sostegno di un gruppo di oltre 100 volontari provenienti da tutta Italia
- ✓ è un esempio di co-working in ambito culturale tra istituzioni, privati e comunità
  - ➢ ospita oltre 300 musicisti che faranno ascoltare le loro novità discografiche in showcase di trenta minuti
  - ➢ ospita l'Italian Jazz Expo, il meeting di settore della comunità jazzistica nazionale
  - ➢ ospita il Jazzit Prize Under 30, un concorso musicale rivolto ai musicisti più giovani
  - ➢ ospita il campus "School of Jazz", un weekend didattico che coinvolgerà almeno sei scuole di musica
  - ➢ ospita il Jazzit Cinema, dove saranno proiettati i migliori videoclip e filmati del jazz contemporaneo
  - ➢ ospita il Kids Jazz Garden, un'area destinata all'educazione musicale dei più piccoli

**L'EDIZIONE DEL 2014 | DATI STIMATI**

- ➢ nell'arco dei tre giorni si stimano almeno 350 musicisti, 150 operatori del settore, 110 volontari, 80 standisti, 35 testate giornalistiche accreditate e 10.000 presenze
- ➢ l'evento sarà promosso e sostenuto direttamente dalla piattaforma editoriale di Jazzit: dal mensile Jazzit News (25.000 copie), dal bimestrale Jazzit (10.000 copie), Jazzit.it (15.000 contatti mese), dal profilo twitter (2.200 followers), e dalle pagine facebook di Jazzit (27.000 likes) e Il Turismo Culturale (35.500 likes), del Jazzit Fest (5.100 likes) e del Jazzit Club (1.200 likes).
- ➢ l'evento sarà seguito da un team di tre comunicatori: quotidiani/mensili/settimanali, radio/tv/web e social
- ➢ stamperemo un giornale del festival con diffusione di 20.000 copie e distribuito in tutta Umbria, nelle due più popolose metropoli italiane, Roma e Milano, e in tutti i luoghi del jazz convenzionati con il nostro festival

JAZZiT FEST #2 ITALIAN JAZZ EXPO

COLLESCIPOLI (Terni) 27-29 GIUGNO 2014 CULTURA "A IMPATTO ZERO"

## IL PROGRAMMA (*)

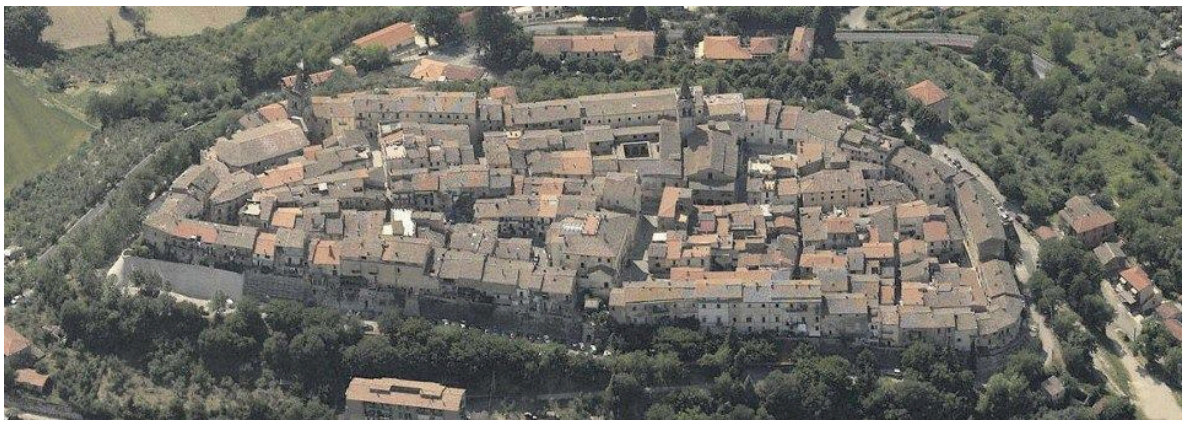
| GLI SHOWCASE | VENERDI' 27 GIUGNO | SABATO 28 GIUGNO | DOMENICA 29 GIUGNO |
|---|---|---|---|
| 1 | MILK JAZZ TRIO | IBRIDO HOT X | MAT |
| 2 | U-MAN TRIO - FABRIZIO CECCA TRIO | NEMO PROJECT | LUIGI RANGHINO piano solo |
| 3 | STEFANO COPPARI QUARTET | CARLO MORENA piano solo | RAPUANO - SAETTA 4tet |
| 4 | MASSIMO CARRIERI TRIO | FILIPPO COSENTINO TRIO | ANDREA ZANZOTTERA 4TET |
| 5 | MEV TRIO feat Erasmo Petringa | STEFANO LENZI QUINTET | SIMONE MAGGIO TRIO |
| 6 | ENRICO ROCCATANI piano solo | NICOLA MINGO guitar solo | NOBU TRIO |
| 7 | FM QUARTET | PASQUALE INNARELLA QUARTET | ORGANIK 3 |
| 8 | ENRICO BRION QUADRIVIO | ZY PROJECT | MAURO CAMPOBASSO guitar solo |
| 9 | FABIO GIACHINO TRIO | ROBERTO ZECHINI CHITARRETO DEI JAZZEMONI | LUIGI BLASIOLI "SOUNDS OF ARACSEP VALLEY" |
| 10 | MAURO BOTTINI QUARTET | PERISCOPES | LUCA DELL'ANNA TRIO |
| 11 | LEONARDO DE LORENZO "PICTURES QUINTET" | MORENO ROMAGNOLI BOSSANOVA PROJECT | MAURIZIO ROLLI BE TALL |
| 12 | GIANMARCO SCAGLIA TRIO feat PAUL WERTICO | MERLIN UN-COVERED MUSIC PROJECT | MICHELE FAZIO TRIO |
| 13 | MIRKO PEDROTTI QUINTETI | CHATTANOOGA | MARIO NAPPI TRIO |
| 14 | TRIAD VIBRATION | FABIO ANILE TRIO "MINUTIAE" | MACHINE HEAD QUARTET |
| 15 | SIMONE ALLESSANDRINI - NATALINO MARCHETTI | ELLA DAN JAZZ | JURE TORI TRIO |
| 16 | FRANCESCO DE PALMA TRIO | PEPPE CONSOLMAGNO TRIO | MARCO ALBANI QUARTET |
| 17 | SEBASTIAN MARINO TRIO | KALEIDOSCOPIKA | GIORGIO FERRERA TRIO |
| 18 | UNICAM JAZZ QUARTET | EMANUELE PRIMAVERA QUARTET | ANTONIO FUSCO SEXTET |
| 19 | MATTEO CIDALE TRIO | RAFFAELE GENOVESE TRIO | MILENA ANGELE' QUINTET |
| 20 | IVANO LEVA TRIO | GABRIELE BOGGIO FERRARIS QUARTET | ANTONELLA VITALE TRIO |

** Il programma delle conferenze, dei workshop, delle proiezioni e delle presentazioni dei libri e delle novità discografiche è ancora in fase di definizione*

JAZZiT FEST #2 ITALIAN JAZZ EXPO

COLLESCIPOLI (Terni) 27-29 GIUGNO 2014 CULTURA "A IMPATTO ZERO"

# SKETCHES OF JAZZIT FEST-ITALIAN JAZZ EXPO#1 – 2013



FG
fabrizio
giammarco

alessandromari
photographer

J A Z Z - IT FEST
5-8 SETIEMBRE 2013
COLLESCIPOLI
05100 TERNI
P.IVA
NON FISCALE
EURO
BIRRA 3,00
TOTALE EURO 3,00
CONTANTE 3,00
CASSA: CASSA 1
08-09-2013 15:56
N.SCONTR.NON FISC 21
NON FISCALE
GRAZIE DEL VS SUPPORTO
IMPATTO ZERO
NO CONTRIBUTI
PUBBLICI

54 | L'EVENTO

12 terni
Collescipoli, da borgo deserto a roccaforte della cultura
Luciano Vanni annuncia la rivoluzione culturale del paese: «Faremo un festival al mese»
Il Rotary si interroga sul futuro di Terni e guarda all'area metropolitana di Roma
Orvieto, Trenitalia precisa: «Convogli soppressi perché fuori mercato»
La Cgil: «Pronti a scioperare»
Padoan a Bruxelles presenta il piano cres
La sanità possibile
FIDAPA
Un convegno su lavoro e vita personale